



Συγκρότημα της Μεγάλης Πυραμίδας και η Σφίγγα



Δείτε τη νεκρική μάσκα του Τουταγχαμών στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

ΚΛΑΣΙΚΟ ΚΑΪΡΟ

Διάρκεια: όλη μέρα (περίπου 12 ώρες)
Κωδικός εκδρομής: PSD - 01

Αναχωρήστε από το Πορτ Σάιντ με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν με κατεύθυνση τη μεγαλύτερη πόλη της Αφρικής, τη γεμάτη ζωή μητρόπολη του Καΐρου. Η πρώτη σας στάση θα είναι στο υψίπεδο της Γκίζας, όπου στέκεται ακόμα το μοναδικό εναπομείναν θαύμα του αρχαίου κόσμου, οι Πυραμίδες της Γκίζας. Το πούλμαν θα παρκάρει στη βάση της πυραμίδας του Χεφρήνου και θα έχετε τον χρόνο να εξερευνήσετε μόνοι σας την τοποθεσία.

Συνεχίστε προς την κοιλάδα όπου ο φύλακας αυτού του ταφικού συγκροτήματος, η πανίσχυρη Σφίγγα, μέσα σε αιώνες σιωπής, παρακολουθεί το πέρασμα του χρόνου και των ανθρώπων, ενώ η έκφρασή της παραμένει ένα αίνιγμα που δεν έχει διαλευκανθεί.

Χαλαρώστε και απολαύστε τον λαχταριστό μεσημεριανό μπουφέ σε ένα κορυφαίο deluxe ξενοδοχείο 5*. Μετά το μεσημεριανό, θα κατευθυνθείτε στην πλατεία Ταχρίρ (Ελευθερίας), την καρδιά του κέντρου του Καΐρου. Επισκεφθείτε το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και γνωρίστε την αρχαία ιστορία της Αιγύπτου, που καλύπτει



ΠΑΙΔΙ
€99

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€139

για περίοδο άνω των 50 αιώνων. Το Μουσείο στεγάζει τη μεγαλύτερη και πλουσιότερη συλλογή αιγυπτιακών αρχαιοτήτων στον κόσμο, μεταξύ των οποίων η ανεκτίμητη συλλογή του βασιλιά Τουταγχαμών.

Επισκεφτείτε ένα Ινστιτούτο Παπύρου όπου θα παρακολουθήσετε μια ξεχωριστή επίδειξη μιας μοναδικής τέχνης, αυτής της κατασκευής χαρτιού από καλάμια που ανακάλυψαν οι αρχαίοι Αιγύπτιοι. Θα υπάρχει επίσης λίγος χρόνος για αγορές αναμνηστικών πριν επιστρέψετε στο Πορτ Σάιντ.





Κρουαζιέρα στον Νείλο

ΟΙ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΚΑΙ Ο ΝΕΙΛΟΣ ΜΕ ΣΤΙΑ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: PSD - 02

Ταξιδεύουμε από το Πορτ Σάιντ προς τη μεγαλύτερη πόλη της Αφρικής, το Κάιρο, και φτάνουμε μετά από περίπου δυόμιση ώρες. Περνάμε μέσα από εκτάσεις ερήμου και σύγχρονες πόλεις.

Η πρώτη μας στάση στην αιγυπτιακή πρωτεύουσα είναι το υψίπεδο της Γκίζας όπου βρίσκουμε το τελευταίο εναπομείναν από τα Επτά Θαύματα του Αρχαίου Κόσμου, τη Μεγάλη Πυραμίδα. Και είναι πραγματικά ένα μοναδικό θαύμα.

Η πανοραμική θέα από το δυτικό υψίπεδο καλύπτει ολόκληρο το συγκρότημα που περιλαμβάνει επίσης την Πυραμίδα του Χεφρήνου και την Πυραμίδα του Μυκερίνου. Χτίστηκαν όλες κατά τη διάρκεια της τέταρτης δυναστείας του Παλαιού Βασιλείου της Αρχαίας Αιγύπτου.

Η περιοχή κηρύχτηκε Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς από την UNESCO.

Σταθμεύουμε στη βάση της πυραμίδας του Χεφρήνου και έχουμε χρόνο να εξερευνήσουμε μόνοι μας πριν κατευθυνθούμε προς την κοιλάδα για να επισκεφθούμε τον φύλακα αυτού του εκπληκτικού ταφικού συγκροτήματος, τη μυστηριώδη και αινιγματική Σφίγγα.

Φεύγουμε από τη Γκίζα έχοντας θαυμάσει ένα από τα πιο μαγευτικά αξιοθέατα του κόσμου.

Στις όχθες του πανίσχυρου Νείλου μας περιμένει ένα πολυτελές κρουαζιερόπλοιο για να διασχίσουμε το ίδιο διαχρονικό κανάλι όπου ταξίδευαν οι Φαραώ, οι Βασίλισσες και οι ευγενείς πολλές χιλιάδες χρόνια πριν.



**ΠΑΙΔΙ
€99**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€139**

Μπορείτε να καθίσετε αναπαυτικά, να χαλαρώσετε και να απολαύσετε έναν πλούσιο μπουφέ στο κομψό περιβάλλον καθώς περνάμε από τα παραθαλάσσια αξιοθέατα του Καΐρου. Θα παρακολουθήσουμε μια φολκλόρ παράσταση και χορό της κοιλιάς.

Προσδένουμε στο λιμάνι και μεταφερόμαστε στην Ακρόπολη του Σαλαντίν και στο Αλαβάστρινο Τέμενος του Μοχάμεντ Άλι, όπου μπορούμε να θαυμάσουμε τους εξαιρετικούς εσωτερικούς χώρους και τον συναρπαστικό ορίζοντα του Παλιού Καΐρου από την κορυφή του λόφου. Κάνουμε την τελευταία μας στάση σε ένα Ινστιτούτο Παπύρου για να δούμε την αρχαία τέχνη της μετατροπής των καλαμιών σε χαρτί και μετά θα έχουμε λίγο χρόνο για ψώνια πριν επιστρέψουμε στο πλοίο μας στο Πορτ Σάιντ.







Ο Θόλος του Βράχου



Τείχος των Δακρύων και Όρος του Ναού

ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ ΚΑΙ ΒΗΘΛΕΕΜ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: ASH - 01

Υπάρχουν κάποιοι προορισμοί τόσο μοναδικοί, που δεν θα πιστεύετε ότι είστε επιτέλους όντως εκεί! Οι Άγιοι Τόποι, με τα τοπωνύμια τους, που έχουν μείνει ανεξίτηλα χαραγμένα στην ιστορία, είναι σίγουρα ένας τέτοιος προορισμός.

Η Οδός του Μαρτυρίου, η Γεθσημανή, το Όρος του Ναού και ο Ναός της Αναστάσεως στην Ιερουσαλήμ, την πόλη του βασιλιά Δαβίδ. Η Βασιλική της Γεννήσεως και η Πλατεία Μαντζέρ στη Βηθλεέμ.

Ίσως δυσκολευτείτε να τα αφουγκραστείτε όλα, λόγω της σπουδαιότητάς τους.

Το μνημειώδες ταξίδι μας στους Αγίους Τόπους ξεκινά από τη σημαντική ισραηλινή παραλιακή πόλη του Αστόντ. Φτάνοντας στην Ιερουσαλήμ, κατευθυνόμαστε στο κοιμητήριο στο Όρος των Ελαιών, εκεί όπου έφτασε ο Ιησούς την Κυριακή των Βαΐων, μετά την Ιεριχώ.



ΠΑΙΔΙ
€99

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€139

Από αυτό το πλεονεκτικό σημείο, η θέα προς τα τείχη της Παλιάς Πόλης (Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO) μέχρι το Όρος του Ναού και τον χρυσό θόλο του Βράχου και το τζαμί Al Aqsa είναι μοναδική.

Μαθαίνουμε τα πάντα για τον τόπο όπου ο Ιησούς προδόθηκε από τον Ιούδα τον Ισκαριώτη, συνελήφθη από τους Ρωμαίους και αργότερα καταδικάστηκε από τον Πόντιο Πιλάτο.

Στη συνέχεια ταξιδεύουμε στη Βηθλεέμ, η οποία βρίσκεται στη Δυτική Όχθη, για να επισκεφτούμε τον τόπο της γενέτειρας του Ιησού, τη Βασιλική της Γεννήσεως και την Πλατεία Μαντζέρ. Απολαμβάνουμε το μεσημεριανό μας γεύμα στη Βηθλεέμ και έχουμε χρόνο για την αγορά σουβενίρ προτού επιστρέψουμε και πάλι στο λιμάνι.



Ναός της Αναστάσεως



Παλιά πόλη και λιμάνι της Γιάφα, Τελ Αβίβ

ΓΙΑΦΑ & ΤΕΛ ΑΒΙΒ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: ASH - 04

Η μισή ημέρας ξενάγηση στους Αγίους Τόπους από το λιμάνι του Ασντόντ μας προσφέρει μερικές αξέχαστες ώρες σε έναν κόσμο γεμάτο αντιθέσεις. Η αρχαία οχυρωμένη πόλη της Γιάφα και το σύγχρονο, κοσμοπολίτικο Τελ Αβίβ. Στην πραγματικότητα, τα δύο ενώνονται σε ένα και σχηματίζουν τον δήμο που ονομάζεται Τελ Αβίβ - Γιάφο.

Το σημείο εκκίνησής μας, το λιμάνι του Ασντόντ, που καλύπτει τη γη δύο αρχαίων πόλεων, είναι το μεγαλύτερο λιμάνι του Ισραήλ και μία από τις παλαιότερες πόλεις στον κόσμο. Κατοικήθηκε από τους Φιλισταίους στους βιβλικούς χρόνους, οι οποίοι απέσπασαν την Κιβωτό της Διαθήκης από τους Ισραηλίτες και οι οποίοι την έφεραν εδώ.

Η Γιάφα ή Γιάφο στα εβραϊκά φημίζεται για τις βιβλικές συσχετίσεις της με τις ιστορίες του Ιωνά, του Σολομώντα και του Αγίου Πέτρου. Και φυσικά για τα αρωματικά της πορτοκάλια. Είναι ένα από τα παλαιότερα εν λειτουργία λιμάνια στον κόσμο. Είναι ατμοσφαιρική και γοητευτική με στενά δρομάκια, εντυπωσιακή αρχιτεκτονική και όμορφη θέα στο Τελ Αβίβ, που εκτείνεται στα βόρεια. Τα αξιοθέατά της περιλαμβάνουν το ελληνορθόδοξο μοναστήρι του Αρχάγγελου Μιχαήλ, την εκκλησία του Αγίου Πέτρου και την πλατεία Ρολογιού με τον υπέροχο πύργο του ρολογιού.



**ΠΑΙΔΙ
€59**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79**

Το σύγχρονο Τελ Αβίβ στις ακτές της Μεσογείου αποκαλείται η «Πόλη που δεν κοιμάται ποτέ» λόγω της γεμάτης ενέργειας νυχτερινής του ζωής. Είναι πραγματικά μια πρωτεύουσα των πάρτι.

Διαθέτει πολυσύχναστα εμπορικά κέντρα και τις περισσότερες ξένες πρεσβείες και έχει έναν ορίζοντα γεμάτο ουρανοξύστες.

Η πόλη είναι ένα συναρπαστικό μείγμα αρχιτεκτονικών στυλ, όπως το Bauhaus και το Art Deco.

Θα επισκεφτούμε την πολύχρωμη αγορά Carmel και θα γνωρίσουμε τα αξιοθέατα και τους ήχους αυτής της μοναδικά ζωντανής μητρόπολης.



Μπακλαβάς στην αγορά του Τελ Αβίβ



Η Νεκρά Θάλασσα

ΜΑΣΑΔΑ/ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: ASH - 06

Αναχώρηση από τη Χάιφα για τη Νεκρά Θάλασσα, το χαμηλότερο σημείο της γης. Απολαμβάνουμε την ωραία, ήσυχη, ήρεμη ατμόσφαιρα της ερήμου της Ιουδαίας και του Δρόμου του Καλού Σαμαρείτη κατά μήκος της ακτής της Νεκράς Θάλασσας.

Μασάδα. Ανεβαίνουμε με το τελεφερίκ στην κορυφή στο φρούριο που έχτισε ο Ηρώδης ο Μέγας, μαθαίνουμε για την τελευταία εξέγερση και την τραγωδία των ζηλωτών, αγναντεύουμε τους αρχαίους ιερούς τόπους και τα λουτρά, τη μεγάλη δεξαμενή, τα αρδευτικά έργα, και άλλα, που περιβάλλονται από τα παλιά ρωμαϊκά τείχη. (Από τον ιστορικό Ιώσηπο Φλάβιο)

Διάλειμμα για μεσημεριανό.

Διάλειμμα για μπάνιο στη Νεκρά Θάλασσα. Μπορείτε να ξαπλώσετε ανάσκελα στο νερό χωρίς να βουλιάξετε και να διαβάσετε την εφημερίδα σας!



ΠΑΙΔΙ
€139

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€169



Η Νεκρά Θάλασσα

ΛΕΜΕΣΟΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ





Αρχαίο θέατρο του Κούριου

ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΛΕΜΕΣΟΣ ΚΑΙ ΚΟΥΡΙΟ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: LIM - 01

Η πολύχρωμη και πολύβουη πόλη της Λεμεσού είναι ένας πόλος τουριστικής έλξης. Μπορεί να αναπτύχθηκε γρήγορα τις τελευταίες δεκαετίες με μεγάλα ξενοδοχειακά συγκροτήματα κατά μήκος του παραλιακού μετώπου στη Μεσόγειο, αλλά η καρδιά της Λεμεσού εξακολουθεί να είναι γεμάτη γοητεία και χαρακτήρα.

Η Λεμεσός βρίσκεται ανάμεσα στις αρχαίες πόλεις Αμαθούντα και Κούριο.

Το επίκεντρο της Παλιάς Πόλης είναι το επιβλητικό μεσαιωνικό κάστρο της Λεμεσού.

Τα βιβλία ιστορίας αναφέρουν ότι ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος σε μία από τις σταυροφορίες του παντρεύτηκε τη Βερεγγάρια της Ναβάρρας και την έστεψε Βασίλισσα της Αγγλίας το 1191.

Παρόλο που η ξενάγησή μας δεν περιλαμβάνει επίσκεψη στο κάστρο, υπάρχει ελεύθερος χρόνος για βόλτα στην παλιά πόλη.

Στο γεμάτο κίνηση κέντρο της πόλης, παλιά ερμητικά κλειστά σπίτια συνυπάρχουν αρμονικά δίπλα σε σύγχρονα καταστήματα. Στην περιοχή θα βρείτε άφθονα καφέ, μπαρ και εστιατόρια, που βρίσκονται στην κορυφή των προτιμήσεων των επισκεπτών και των ντόπιων.



**ΠΑΙΔΙ
€49**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€69**

Η εκδρομή μας μεταφέρει στο Κούριο, μια σημαντική πόλη / βασίλειο της αρχαιότητας, που ιδρύθηκε από τους Έλληνες τον 14ο αιώνα π.Χ. και τώρα ένας από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους στο νησί. Βρίσκεται σε μια υπέροχη τοποθεσία, δυτικά της Λεμεσού, με θέα τη θάλασσα. Επισκεπτόμαστε το ελληνορωμαϊκό αμφιθέατρο και την Οικία του Ευστολίου, η οποία ήταν αρχικά ιδιωτική αλλά αργότερα άνοιξε τις πόρτες της στο κοινό με το σύμπλεγμα λουτρών και τα δωμάτια με τα υπέροχα ψηφιδωτά δάπεδα.

Το αμφιθέατρο έχει αναστηλωθεί και χρησιμοποιείται πλέον για μουσικές και θεατρικές παραστάσεις, ενώ παράλληλα αποτελεί σημαντικό τουριστικό αξιοθέατο.



Ιστορικό μεσαιωνικό κέντρο πόλης της Λεμεσού



Πέτρα του Ρωμιού

ΠΑΦΟΣ, ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ UNESCO

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: LIM - 02



ΠΑΙΔΙ
€59

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79

Στα νοτιοδυτικά της Κύπρου, κατά μήκος της ακτής από τη Λεμεσό, θα ανακαλύψετε ότι η Πάφος συνδυάζει τη χαλαρή γοητεία ενός σύγχρονου θέρετρου διακοπών με μια πραγματική αίσθηση ιστορίας και πολιτισμού. Θα λατρέψετε το γραφικό λιμάνι με τις ταβέρνες και το κάστρο στο άκρο του.

Η Πάφος είναι ένας από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς και ιστορικούς χώρους της περιοχής και ολόκληρη η πόλη συγκαταλέγεται επίσημα στον κατάλογο της UNESCO λόγω του πλούτου των θησαυρών της.

Σε αυτούς περιλαμβάνεται ο φημισμένος Τάφος των Βασιλέων, μια εμπειρία που πρέπει να ζήσει κάθε επισκέπτης. Οι μνημειακοί υπόγειοι τάφοι, που εκτείνονται σε μια αχανή περιοχή, χρονολογούνται στον 4ο αιώνα π.Χ. Αν και αποτελούσαν τον τόπο ανάπαυσης υψηλόβαθμων αξιωματούχων και όχι μελών βασιλικής οικογένειας, ονομάστηκαν έτσι λόγω της μεγαλοπρέπειάς τους.

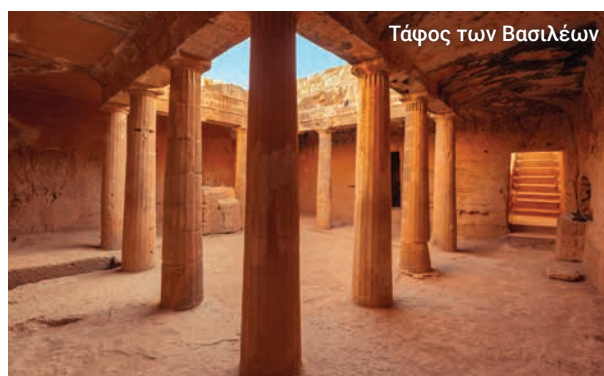
Η Πάφος βρίσκεται στη νότια πλευρά ενός από τα πιο όμορφα και μεγάλης περιβαλλοντικής σημασίας μέρη της Κύπρου, το εκπληκτικό εθνικό πάρκο του Ακάμα.

Μετά τον Τάφο των Βασιλέων, συνεχίζουμε την εκδρομή μας στην Κάτω Πάφο για μεσημεριανό γεύμα και στη συνέχεια επισκεπτόμαστε το Αρχαιολογικό Πάρκο όπου θα θαυμάσουμε περισσότερα μνημεία της αρχαιότητας στην πόλη,

την Οικία του Διονύσου, του Αιώνα και του Θηρέα. Τα ψηφιδωτά δάπεδα αυτών των αρχοντικών επαύλειων χρονολογούνται μεταξύ 3ου και 5ου αιώνα π.Χ. και θεωρούνται από τα καλύτερα στην Ανατολική Μεσόγειο.

Αναμφίβολα, μία από τις σημαντικότερες στιγμές της ξενάγησής μας είναι στην αρχή της ημέρας. Στον δρόμο μας προς την Πάφο, κατά μήκος του παραλιακού δρόμου από τη Λεμεσό, κάνουμε μια στάση στην Πέτρα του Ρωμιού, γνωστή σε όλο τον κόσμο ως Βράχος της Αφροδίτης.

Εδώ, σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία, γεννήθηκε η θεά της ομορφιάς και του έρωτα. Είναι ένα από τα πιο πολυφωτογραφημένα και αινιγματικά μέρη στην Κύπρο, γι' αυτό ετοιμάστε τη φωτογραφική μηχανή ή το smartphone σας.



Τάφος των Βασιλέων

Μονή Τιμίου Σταυρού



ΚΟΥΡΙΟ, ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΟΙΝΟΠΟΙΙΑΣ ΟΜΟΔΟΣ ΚΑΙ ΛΕΜΕΣΟΣ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: LIM - 03



ΠΑΙΔΙ
€64

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€104

Η μέρα μας ξεκινά στον υπέροχο αρχαιολογικό χώρο του Κουρίου, δυτικά της Λεμεσού.

Είναι από τις σημαντικότερες αρχαίες τοποθεσίες στο νησί και βρίσκεται σε ένα ψηλό σημείο με μαγευτική θέα στη Μεσόγειο.

Το Κούριο ήταν μια αρχαία πόλη, ένα βασίλειο που ιδρύθηκε από τους Έλληνες τον 14ο αιώνα π.Χ.

Επισκεπτόμαστε το ελληνορωμαϊκό αμφιθέατρο και την Οικία του Ευστολίου, η οποία ήταν αρχικά ιδιωτική αλλά αργότερα άνοιξε τις πόρτες της στο κοινό με το σύμπλεγμα λουτρών και τα δωμάτια με τα υπέροχα ψηφιδωτά δάπεδα.

Το αμφιθέατρο έχει αναστηλωθεί και χρησιμοποιείται συχνά για μουσικές και θεατρικές παραστάσεις, ενώ παράλληλα αποτελεί σημαντικό τουριστικό αξιοθέατο.

Αφού εξερευνήσουμε αυτή την εντυπωσιακή τοποθεσία, συνεχίζουμε το δρόμο μας προς τους αμπελώνες της Λεμεσού. Ο προορισμός μας είναι το Όμοδος, ένα από τα πιο παραδοσιακά και όμορφα χωριά στο νησί.

Μετά το μεσημεριανό, επισκεπτόμαστε τη Μονή Τιμίου Σταυρού και το μεσαιωνικό πατητήρι. Θα απολαύσουμε μια ιδιαίτερη οινογευσία στο κελάρι ενός χωρικού πριν επιστρέψουμε και πάλι, μέσα από την πολύχρωμη πόλη της Λεμεσού, στο λιμάνι όπου μας περιμένει το πλοίο μας.



Ερείπια της Οικίας του Ευστολίου στο Κούριον



Χωριό Όμοδος



Χαλούμι

ΖΗΣΤΕ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: LIM - 04

Αυτή η απολαυστική γαστρονομική ξενάγηση θα σας προσφέρει μια αυθεντική γεύση της Κύπρου.

Θα προετοιμάσετε και θα δοκιμάσετε νόστιμα τοπικά πιάτα, ενώ παράλληλα θα συμμετάσχετε στη μακρά παράδοση της καλαθοπλεκτικής, και όλα αυτά στο όμορφο περιβάλλον ενός παραδοσιακού σπιτιού που ανήκει σε αγροτική οικογένεια.

Η τοποθεσία είναι το χωριό Χοιροκοιτία, σε απόσταση περίπου 40 λεπτών με το αυτοκίνητο από το δημοφιλές τουριστικό κέντρο της Λεμεσού.

Μετά από μια σύντομη βόλτα στα γραφικά σοκάκια του χωριού, θα μας υποδεχθεί ο Πέτρος και η οικογένειά του στην παραδοσιακή αγροικία τους με την υπέροχη αυλή. Ο Πέτρος έχει ιδιαίτερο ταλέντο στη μαγειρική με εξειδίκευση στην κυπριακή κουζίνα, ενώ παράλληλα είναι ένας πολύ έμπειρος καλαθοπλέκτης.

Αρχικά, έχουμε την ευκαιρία να συμμετάσχουμε στην παρασκευή των φρέσκων τυριών, χαλούμι και αναρή ή ανάλατη, ένα είδος μυζήθρας.

Στη συνέχεια, και καθώς η διαδικασία βρασμού του τυριού βρίσκεται σε εξέλιξη, ο Πέτρος θα μας δείξει πώς να πλέξουμε παραδοσιακά καλάθια από λεπτό



ΠΑΙΔΙ
€59

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€84

μπαμπού. Δώστε προσοχή, γιατί λίγο αργότερα θα έρθει η σειρά σας να πειραματιστείτε.

Και επειδή καμία προσπάθεια δεν πρέπει να μένει χωρίς ανταμοιβή, θα απολαύσετε όλες τις κυπριακές σπεσιαλιτέ, όπως τυρί χαλούμι, ζεστή αναρή με μέλι ή χαρουπόμελο, τοπικές ελιές, σπιτικό ψωμί, αγγούρι, ντομάτα, φρέσκια λεμονάδα, νερό, κυπριακό καφέ.

Είναι μια παραδοσιακή και αυθεντική εμπειρία που σίγουρα δεν πρέπει να χάσετε.

Και μετά, έρχεται η ώρα της επιστροφής με πούλμαν μέσω της Λεμεσού και κατά μήκος της ακτής.



Φρέσκο ψωμί και ελιές



Αγιος Νικόλαος της Στέγης

ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ UNESCO ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΣΟΛΕΑΣ – 2 ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: LIM - 05

Σε αυτή την πολύ ιδιαίτερη ολοήμερη ξενάγηση, ανακαλύπτουμε τις βαθιές θρησκευτικές ρίζες της Κύπρου και τον ζωτικό τους ρόλο στην ιστορία του Χριστιανισμού.

Επισκεπτόμαστε μερικές από τις πιο εμβληματικές εκκλησίες και μοναστήρια του νησιού. Η οροσειρά του Τροόδου φιλοξενεί έναν αληθινό θησαυρό από ιερούς χώρους ανέγγιχτους από τον χρόνο.

Η Κύπρος βρίσκεται στο σταυροδρόμι της Ανατολικής Μεσογείου και διαθέτει έναν μεγάλο αριθμό εκκλησιών και μοναστηριών που χρονολογούνται από τη Βυζαντινή Αυτοκρατορία. Δέκα από αυτές τις όμορφα διατηρημένες εκκλησίες περιλαμβάνονται στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Βρίσκονται στις περιοχές Πιτσιλιά, Σολέα και Μαραθάσα και διαθέτουν μοναδικές, αμφικλινείς ξύλινες σκεπές, ογκώδεις ξύλινες πόρτες και εντυπωσιακούς εσωτερικούς χώρους με εικόνες και τοιχογραφίες αγίων, αποστόλων και ιστοριών από τη Βίβλο.

Κατά την ξενάγησή μας θα επισκεφθούμε δύο σημαντικές εκκλησίες στην περιοχή της Σολέας, τον Άγιο Νικόλαο της Στέγης και την Παναγία Ποδίθου. Η εκκλησία του Αγίου Νικολάου της Στέγης βρίσκεται στην κοιλάδα της Σολέας, 5 χιλιόμετρα από το χωριό Κακοπετριά, και περιλαμβάνεται στον κατάλογο της UNESCO.

Αυτή η σταυροειδής εκκλησία με τρούλο ανήκε κάποτε σε μοναστηριακό συγκρότημα και πήρε το



ΠΑΙΔΙ
€59

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€84

ονομά της από τη δίρριχτη ξύλινη στέγη της που χτίστηκε για να την προστατεύει από τις κακές καιρικές συνθήκες. Είναι η μοναδική εκκλησία μοναστηριού του είδους της στο νησί. Οι εσωτερικοί τοίχοι καλύπτονται με αγιογραφίες του 11ου μέχρι και του 17ου αιώνα, και είναι μία από τις πιο ενδιαφέρουσες βυζαντινές εκκλησίες στην Κύπρο.

Η ίδια η εκκλησία χρονολογείται από τον 11ο αιώνα, ενώ το μοναστήρι χρονολογείται στα τέλη του 13ου, αρχές του 14ου αιώνα. Ήκμασε από τη μεσοβυζαντινή περίοδο μέχρι την περίοδο της Φραγκοκρατίας και έπαψε να λειτουργεί ως μοναστήρι στα τέλη του 19ου αιώνα.

Η Παναγία Ποδίθου βρίσκεται στον Γαλατά και είναι μία από τις τέσσερις εκκλησίες με αγιογραφίες στο χωριό. Η εκκλησία που ανήκε κάποτε σε μοναστήρι χτίστηκε το 1502 με δωρεά του Δημητρίου ντε Κορόν και της συζύγου του Ελένης. Ο Δημήτριος ήταν ιππότης της βαρωνίας της Πεντάγειας.

Στο τέλος της εκδρομής μας θα επισκεφθούμε το χωριό Κακοπετριά που βρίσκεται στην οροσειρά του Τροόδου.

Χάρη στον γοητευτικό του χαρακτήρα και το μαγευτικό τοπίο με πευκοδάση στην κοιλάδα του Καρκώτη, αυτό το όμορφο χωριό είναι ένας δημοφιλής παραθεριστικός οικισμός.

Η παλιά συνοικία του χωριού, με στενά λιθόστρωτα σοκάκια και αναστηλωμένα διώροφα σπίτια με ξύλινα μπαλκόνια, αποτελεί επίσης προστατευμένο χώρο πολιτιστικής κληρονομιάς.



Χωριό Όμοδος

ΛΕΜΕΣΟΣ ΟΜΟΔΟΣ: ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΟΙΝΟΥ ΓΗ

Διάρκεια: μισή μέρα - ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ: ΓΙΑ 15-20 ΑΤΟΜΑ
Κωδικός εκδρομής: LIM - 08



ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79

Το Τρόδος είναι η μεγαλύτερη οροσειρά στην Κύπρο, που απενίζει από ψηλά τις δημοφιλείς παραλίες και τα πολυσύχναστα θέρετρα.

Εδώ, σε αυτές τις ήρεμες και ηλιόλουστες πλαγιές βρίσκεται το χωριό Όμοδος, ένας δημοφιλής προορισμός για όσους λατρεύουν το κρασί, τις παραδοσιακές τέχνες και χειροτεχνίες, τα δρομάκια που δεν έχουν αλλάξει με το πέρασμα του χρόνου και την υπέροχη θέα.

Αυτή η πλήρης ξενάγηση προσφέρει μια πλούσια εμπειρία για όλους, ιδίως αν λατρεύετε το κρασί. Το σκηνικό είναι απίστευτο και θα επιστρέψετε στο σπίτι με μοναδικές αναμνήσεις.

Το Όμοδος έχει μια μακρά οινοπαραγωγική ιστορία. Είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με τη μακρά ιστορία και την παράδοση του προϊόντος στο νησί. Τα δύο είναι συνώνυμα.

Η περίφημη Μονή Τιμίου Σταυρού, με τους πολυάριθμους μύθους και θρύλους, αποτελεί σημαντικό αξιοθέατο στο Όμοδος.

Αφού περάσουμε λίγο χρόνο στο χωριό, επισκεπτόμαστε το Κτήμα Βασιλειάδη Οίνου Γη για να δοκιμάσουμε μια ποικιλία από υπέροχα τοπικά κρασιά, όπως η ζιβανία και η κουμανταρία.

Το οινοποιείο βρίσκεται σε μια εντυπωσιακή τοποθεσία ανάμεσα στις κορυφές του Τρόδους και

απέναντι από το μεγαλοπρεπές όρος Όλυμπος.

Οι όμορφοι αμπελώνες είναι διατεταγμένοι σε αμφιθεατρικό στιλ σε εκπληκτικές τοποθεσίες.

Το κρασί παράγεται με χρόνια αγάπης, αφοσίωσης και αφιέρωσης, κάτι που μπορείτε να νιώσετε όταν βρεθείτε εκεί και δοκιμάσετε την παραγωγή.

Το οινοποιείο ιδρύθηκε το 2017, από τον δικηγόρο και οινοποιό Χριστόδουλο Γ. Βασιλειάδη.

Είναι μια νέα επιχείρηση στην αμπελουργία και την παραγωγή κρασιού αλλά κουβαλάει αιώνες οινικής παράδοσης.

Οι λάτρες του κρασιού θα περάσουν λίγες συναρπαστικές και ξεχωριστές ώρες. Για όλους, είναι μια ευκαιρία να γεμίσουν την ψυχή τους με τη γαλήνη του Τρόδους.



Η Χριστιανική Ορθόδοξη Μονή





Ακρόπολη της Λίνδου

ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΤΗΣ ΛΙΝΔΟΥ ΚΑΙ ΚΑΣΤΡΟ ΤΩΝ ΙΠΠΟΤΩΝ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: RHO - 01



**ΠΑΙΔΙ
€59**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79**

Ας ξεκινήσουμε κάπως ασυνήθιστα, αναφέροντας τι δεν θα δείτε στη Ρόδο.

Ένα από τα Επτά Θαύματα του αρχαίου κόσμου στεκόταν κάποτε υπερήφανα εδώ.

Ήταν ο Κολοσσός της Ρόδου ο οποίος έχει χαθεί εδώ και καιρό, καθώς πιθανότατα καταστράφηκε από σεισμό.

Ωστόσο, καθώς φτάνετε σε αυτό το υπέροχο, ιστορικό νησί, ίσως φανταστείτε αυτό το άγαλμα του Έλληνα θεού Ήλιου το 280 π.Χ., να στέκεται σε ύψος 30 μέτρων, έχοντας κατασκευαστεί για να γιορτάσει τη νίκη της Ρόδου επί της Κύπρου.

Το μεγαλύτερο νησί των Δωδεκανήσων, η Ρόδος έχει ένα συναρπαστικό παρελθόν και υπάρχουν ακόμη απομεινάρια από την εποχή της κατοχής της από τους Ιππότες του Αγίου Ιωάννη κατά τη διάρκεια των Σταυροφοριών.

Έτσι, παρόλο που ο Κολοσσός δεν υπάρχει εκεί, θα εντυπωσιαστείτε από τα πολλά ιστορικά μνημεία.

Ταξιδεύουμε πρώτα στη Λίνδο, σε απόσταση περίπου 55 χιλιομέτρων από την πόλη της Ρόδου, όπου σε ύψωμα πάνω από το χωριό βρίσκεται η εντυπωσιακή Ακρόπολη της Λίνδου με τον δωρικό ναό της Αθηνάς, που χτίστηκε το 300 π.Χ.

Στην περιοχή υπάρχουν διάσπαρτα αρχοντικά των καπεταναίων που κατασκευάστηκαν μεταξύ του 16ου και 18ου αιώνα και στην καρδιά της Λίνδου βρίσκεται η εκκλησία της Παναγίας με υπέροχες νωπογραφίες του 15ου αιώνα.

Επιστρέφοντας στη Ρόδο, πηγαίνουμε στη Συνοικία των Ιπποτών για να κάνουμε μια «βουτιά» στην ιστορία του νησιού.

Περνάμε από την Πύλη Ντ' Αμπούζ για να περπατήσουμε κατά μήκος της Οδού των Ιπποτών και να δούμε το μέρος όπου ζούσαν, σύμφωνα με το τάγμα τους, ενώ τα οικοσμή τους είναι ορατά ακόμα και σήμερα.

Θα δούμε επίσης (εξωτερικά) το επιβλητικό Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου των Ιπποτών της Ρόδου, ένα μεσαιωνικό κάστρο γνωστό και ως Καστέλο. Είναι ένα από τα λίγα παραδείγματα γοθτικής αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα. Το βυζαντινό κάστρο χτίστηκε τον 7ο αιώνα, ενώ το παλάτι τον δέκατο τέταρτο.

Το μέρος όπου βρίσκεται σήμερα το παλάτι θα μπορούσε να ήταν το σημείο όπου έστεκε κάποτε ο Κολοσσός σύμφωνα με πρόσφατες μελέτες.

Όπως και να έχει, αυτή η ξενάγηση μας μεταφέρει στην καρδιά της συναρπαστικής ιστορίας της Ρόδου.



Πύλη Ντ' Αμπούζ



Μονή Παναγίας Φιλερήμου

ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΕΡΗΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΛΑΤΙ ΤΩΝ ΙΠΠΟΤΩΝ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: RHO - 02

Η ξενάγησή μας ξεκινά στην Ακρόπολη της Ρόδου, λίγο έξω από την πόλη. Χρονολογείται από την κλασική ελληνιστική περίοδο και στέκεται υπερήφανα στον λόφο του Αγίου Στεφάνου.

Περιπλανιόμαστε στα ερείπια του ελληνιστικού ναού του Απόλλωνα με τους εντυπωσιακούς κίονες. Από κάτω βρίσκεται το αναστηλωμένο αρχαίο στάδιο του Διαγόρα και το θέατρο. Στο στάδιο πραγματοποιούνταν κάποτε αγώνες προς τιμήν του θεού Ήλιου.

Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε στην Φιλήρημο, ένα από τα σπουδαιότερα τουριστικά αξιοθέατα του νησιού. Η όμορφη Μονή Παναγίας Φιλερήμου βρίσκεται σε έναν λόφο πάνω από την Ιαλυσό, μία από τις τρεις ροδιακές πόλεις που συμμετείχαν στον Τρωικό πόλεμο. Η Μονή, στην οποία η πρόσβαση γίνεται από πέτρινα σκαλοπάτια που περιβάλλονται από κυπαρίσσια, είναι αφιερωμένη στην Παναγία της Ζωοδόχου Πηγής και είναι γοτθικού στιλ. Χτίστηκε τον 15ο αιώνα από τους Ιππότες του Αγίου Ιωάννη.

Αφιερώνουμε επίσης χρόνο για να επισκεφθούμε τη βυζαντινή εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Χωστού με τις σπάνιες νωπογραφίες που απεικονίζουν τους Ιππότες. Η Φιλήρημος φιλοξενεί επίσης τον «Γολγοθά», μια σειρά από χάλκινα ανάγλυφα που απεικονίζουν τα Πάθη του Χριστού.



**ΠΑΙΔΙ
€59**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79**

Επιστρέφουμε στην πρωτεύουσα της Ρόδου για να μάθουμε περισσότερες πληροφορίες για τους Ιππότες, για το πού ζούσαν και για το γεγονός ότι ήταν το τελευταίο προπύργιο του Χριστιανισμού σε μια περιοχή όπου κυριαρχούσαν οι Οθωμανοί οι οποίοι και τελικά κατέλαβαν το νησί το 1522. Στη Συνοικία των Ιπποτών επισκεπτόμαστε το υπέροχο Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου, γνωστό και ως Καστέλο. Και αυτό είναι χτισμένο σε γοτθικό στιλ.

Πρόκειται για μία από τις πιο ατμοσφαιρικές και ενδιαφέρουσες περιοχές της Ρόδου, όπου εμβαθύνουμε στην καρδιά και την ψυχή της ιστορίας της.



Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου των Ιπποτών της Ρόδου



Οδός των Ιπποτών στην παλιά πόλη

ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: RHO - 11



ΠΑΙΔΙ
€32

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€49

Μερικές φορές ο καλύτερος τρόπος για να γνωρίσετε πλήρως την ιστορία και την ατμόσφαιρα ενός τόπου είναι να τον εξερευνήσετε με τα πόδια. Αυτό ακριβώς κάνουμε σε αυτή τη συναρπαστική ξενάγηση όπου φτάνουμε στην καρδιά της μεσαιωνικής Ρόδου και μαθαίνουμε τη συναρπαστική ιστορία των Ιπποτών του Αγίου Ιωάννη της Ιερουσαλήμ.

Ξεκινάμε από την Οδό των Ιπποτών στην παλιά πόλη. Είναι ένας από τους καλύτερα διατηρημένους μεσαιωνικούς δρόμους στον κόσμο.

Θα δούμε τα κτίρια όπου κατοικούσαν οι Ιππότες, ταξινομημένοι κατά τάγμα, με τα οικόσημα να βρίσκονται στη θέση τους ακόμα και σήμερα.

Ο σκοπός των Ιπποτών ήταν αρχικά να παρέχουν ιατρική φροντίδα στους τραυματίες σταυροφόρους, αλλά σύντομα μετατράπηκαν σε στρατιωτικό τάγμα και απέτρεπαν τις προσπάθειες των Οθωμανών να καταλάβουν τη Ρόδο (κάτι που τελικά κατόρθωσαν). Ο επικεφαλής του Τάγματος ήταν ο Μεγάλος Μάγιστρος.

Επισκεπτόμαστε το θαυμάσιο Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου, το επίκεντρο και το πιο σημαντικό σημείο της Συνοικίας των Ιπποτών. Αυτό το εκπληκτικό οικοδόμημα ονομάζεται επίσης Καστέλο και είναι ένα εξαιρετικό δείγμα γοθτικής αρχιτεκτονικής.

Το βυζαντινό κάστρο κατασκευάστηκε τον 7ο αιώνα, ενώ το παλάτι τον 14ο αιώνα.

Το μέρος όπου βρίσκεται σήμερα το παλάτι μπορεί να ήταν το σημείο όπου κάποτε στεκόταν ο Κολοσσός της Ρόδου, ένα από τα Επτά Θαύματα του αρχαίου κόσμου.

Η ξενάγησή μας περιλαμβάνει επίσης το Τζαμί του Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς, τα τούρκικα λουτρά, το Νοσοκομείο των Ιπποτών και την Εκκλησία της Παναγίας του Κάστρου, που στέκεται εκεί από τον 11ο αιώνα.



Θέα από τα τείχη του Παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου των Ιπποτών



**ΑΥΘΕΝΤΙΚΕΣ
ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ**

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ
ΕΣΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ
ΛΙΓΟΥΣ

ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗ ΑΝΤΑΞΙΑ ΤΩΝ ΘΕΩΝ

Διάρκεια: μισή μέρα - ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ: ΓΙΑ 10-16 ΑΤΟΜΑ
Κωδικός εκδρομής: RHO - 17



**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€109**

Αυτή είναι η ιδανική ευκαιρία να μπειτε στην καρδιά και την ψυχή της ελληνικής κουλτούρας και του πολιτισμού.

Αυτή η πολύ εξειδικευμένη ξενάγηση προσφέρει συναρπαστικές πληροφορίες και βοηθά να κατανοήσετε καλύτερα την ιστορία της Ελλάδας και πώς αναπτύχθηκε. Η κεραμική έχει παίξει πολύ σημαντικό ρόλο στον ελληνικό πολιτισμό από αρχαιοτάτων χρόνων.

Είναι εξαιρετικά όμορφη, ξεχωριστή, πολύχρωμη και περίτεχνη και θεωρήθηκε ως ένα δώρο άξιο προσφοράς στους θεούς. Και αποτελεί ένα σημαντικό στοιχείο που μας βοηθά να κατανοήσουμε τις διάφορες περιόδους της ζωής στην αρχαία Ελλάδα.

Υπήρχαν τέσσερις βασικοί τύποι κεραμικής στην αρχαία Ελλάδα, η ερυθρόμορφη, η μελανόμορφη, η κορινθιακή και η γεωμετρική.

Οι αρχαίοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν κεραμικά αγγεία σε κάθε πτυχή της καθημερινότητάς τους, για αποθήκευση, μεταφορά, ανάμειξη, σερβίρισμα και κατανάλωση ποτών, καθώς και ως δοχεία καλλυντικών και αρωμάτων. Σήμερα, η κεραμική παίζει σημαντικό ρόλο στη βιομηχανία των αναμνηστικών.

Αυτή η ξενάγηση μας προσφέρει ενδιαφέρουσες πληροφορίες για αυτή τη σημαντική πτυχή της ελληνικής ιστορίας.

Η Ρόδος είναι γνωστή από παλιά για την παράδοσή της στην κεραμική.

Τα στοιχεία δείχνουν ότι πήλινα τούβλα από τη Ρόδο χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή του τρούλου της υπέροχης βυζαντινής εκκλησίας της Αγίας Σοφίας στην Κωνσταντινούπολη.

Κατευθυνόμαστε προς τη βόρεια πλευρά του νησιού απολαμβάνοντας την πανοραμική θέα της εντυπωσιακής υπαίθρου της Ρόδου.

Στο εργοστάσιο κεραμοποιίας Μπόνης ενημερωνόμαστε για τις διάφορες τεχνικές που εφαρμόζονται στην κεραμική. Μετά από μια επίδειξη από έναν τεχνίτη, θα κληθείτε να βελτιώσετε τις δεξιότητές σας στην αγγειοπλαστική και να κατανοήσετε στην πράξη τις διάφορες τεχνικές που θα σας βοηθήσουν να φτιάξετε το δικό σας κεραμικό αντικείμενο. Θα σας αποσταλεί ταχυδρομικώς.

Μετά τη σκληρή δουλειά σας θα απολαύσετε δροσιστικό ούζο και μεζέ στον εκθεσιακό χώρο του εργοστασίου πριν επιστρέψουμε στην πόλη της Ρόδου.

Αυτή η ξενάγηση έχει ελάχιστο αριθμό 6 και ανώτατο αριθμό 16 συμμετεχόντων και διαρκεί τεσσερις ώρες.



ΚΟΥΣΑΝΤΑΣΙ ΕΚΔΡΟΜΕΣ





ΟΙΚΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΑ ΕΦΕΣΟΣ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: KUS - 01

Λέμε ότι με τη Celestyal «κάθε στιγμή είναι ένας προορισμός» και ότι «κάθε προορισμός είναι ένα θαύμα».

Αυτό δεν είναι μόνο σχήμα λόγου. Σε ορισμένες περιπτώσεις ισχύει κυριολεκτικά. Έτσι, με την επίσκεψή μας στην Έφεσο μεταφερόμαστε στον τόπο του τέταρτου από τα Επτά Θαύματα. Η Έφεσος ήταν μια αρχαία ελληνική πόλη στις ακτές της Ιωνίας. Τώρα βρίσκεται στην Τουρκία. Φημιζόταν για τον ναό της Αρτέμιδος, ένα από τα Επτά Θαύματα, που ολοκληρώθηκε γύρω στο 550 π.Χ.

Ο ναός, με περισσότερες από 100 μαρμάρινες κολόνες ύψους 17 μέτρων η καθεμία, χρειάστηκε 120 χρόνια για να αποπερατωθεί και χάρισε στην πόλη το όνομα «Υψηλότερη της Θεάς». Μόνο μία κολόνα, η οποία βρέθηκε κατά τη διάρκεια ανασκαφής τη δεκαετία του 1870, παραμένει όρθια στον χώρο.

Όπως συνέβη με πολλούς τόπους στην Ανατολική Μεσόγειο, η Έφεσος άλλαξε χέρια πολλές φορές ανά τους αιώνες. Παραμένει όμως ένας από τους σημαντικότερους ρωμαϊκούς αρχαιολογικούς τόπους στην περιοχή. Θα νιώσετε δέος για αυτό το απίστευτο ιστορικό οικοδόμημα, ενώ τα ερείπια που θα εξερευνήσετε δίνουν ακόμα και σήμερα μια εικόνα του παλιού μεγαλείου της Εφέσου.

Ανάμεσα στα αξιοθέατα που πρέπει να δείτε από κοντά είναι η εμβληματική και άμεσα αναγνωρίσιμη Βιβλιοθήκη του Κέλσου, η Πύλη του Αυγούστου, η Πύλη της Μαγνησίας, η Αγορά, το Ωδείο, οι Οικίες των Πατρικίων, το Μεγάλο Θέατρο, ο ναός του Αδριανού και ο Οίκος της Παρθένου Μαρίας.

Ένας θρύλος αναφέρει ότι η Παναγία πέρασε τα τελευταία της χρόνια εδώ, ακολουθώντας την



ΠΑΙΔΙ
€64

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€89

επιθυμία που εξέφρασε ο Ιησούς στον αγαπημένο του μαθητή, τον Άγιο Ιωάννη τον Ευαγγελιστή, να φροντίσει τη μητέρα του. Πολλοί θεωρούν ότι αυτό ήταν το τελευταίο της σπίτι και έχει μετατραπεί σε τόπο προσκυνήματος.

Το 1957 το Βατικανό επισημοποίησε αυτή την αναγνώριση. Τρεις Πάπες έχουν επισκεφθεί τον τόπο αυτό. Ένας άλλος λόγος για τον οποίο η Έφεσος είναι σημαντική στον Χριστιανισμό είναι ότι ο Απόστολος Παύλος έζησε, εκήρυξε και συνέγραψε εκτενώς εδώ, συμπεριλαμβανομένης της Επιστολής του προς τους Κορινθίους.

Η Έφεσος είναι ένα από τα μεγαλύτερα, πιο συναρπαστικά και πιο ένδοξα υπαίθρια αρχαιολογικά μουσεία στον κόσμο. Αυτή η εκδρομή θα σας μείνει σίγουρα αξέχαστη.

Στο τέλος της ξενάγησής μας έχουμε χρόνο και για λίγο ...shopping. Επιλέξτε χαλιά, κοσμήματα, δερμάτινα είδη και αναμνηστικά.





Ο Ναός του Αδριανού

Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΦΕΣΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΑΙΩΝΕΣ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΩΜΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: KUS - 02

Ένα συναρπαστικό ταξίδι σε μερικές από τις πιο σημαντικές και καθοριστικές περιόδους της ιστορίας των Ελλήνων, των Ρωμαίων και του Χριστιανισμού που ελπίζουμε να σας μαγέψει.

Αυτή η θαυμάσια πόλη, που βρίσκεται στους λόφους έξω από το Κουσάντασι, είναι ένα καταπληκτικό υπαίθριο αρχαιολογικό θαύμα που ιδρύθηκε από τους Έλληνες γύρω στο 2000 π.Χ. Η Έφεσος, αφιερωμένη στην θεά Αρτέμιδα, ήταν μία από τις σημαντικότερες πόλεις του αρχαίου κόσμου.

Ο ναός που χτίστηκε προς τιμήν της ήταν ένα από τα Επτά Θαύματα του αρχαίου κόσμου. Είχε περισσότερες από 100 μαρμάρινες κολόνες ύψους 17 μέτρων η καθεμία και χάρισε στην πόλη το όνομα «Υψηρέτης της Θεάς».

Μόνο μία κολόνα, η οποία βρέθηκε κατά τη διάρκεια ανασκαφής τη δεκαετία του 1870, παραμένει σήμερα όρθια. Θα δούμε την Αγορά, το Ωδείο, τη Βιβλιοθήκη του Κέλσου, τη μαρμαροστρωμένη Κεντρική Οδό των Κουρητών, τα Λουτρά της Σχολαστικής, την Κρήνη του Τραϊανού, τον ναό του Αδριανού και τις Οικίες της Κορησού, όπου ζούσαν οι πλούσιες οικογένειες της αρχαίας Εφέσου.

Μόνο το 13 τοις εκατό της Εφέσου έχει έρθει στην επιφάνεια ως τώρα. Τα ευρήματα από τις μέχρι τώρα ανασκαφές βρίσκονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Εφέσου στην πόλη Σελτσούκ.



ΠΑΙΔΙ
€59

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€79

Στο τέλος της ξενάγησής μας έχουμε χρόνο και για λίγο ...shopping. Επιλέξτε χαλιά, κοσμήματα, δερμάτινα είδη και αναμνηστικά.



Κρήνη του Τραϊανού



Λουτρά της Σχολαστικής



Κεντρική Οδός των Κουρητών

ΑΡΧΑΙΑ ΕΦΕΣΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΥΛΕΙΣ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: KUS - 07

Κάθε βήμα που κάνουμε στην αρχαία Έφεσο μας φέρνει πιο κοντά στην ελληνιστική, ρωμαϊκή και παλαιοχριστιανική εποχή. Θα απολαύσουμε μια πραγματικά εξαιρετική εμπειρία σε μία από τις σημαντικότερες και πιο ολοκληρωμένες κλασικές πόλεις της Ευρώπης, παρόλο που έχει αποκαλυφθεί μόνο ένα μέρος της.

Περνάμε από την Πύλη της Μαγνησίας και περιπλανιόμαστε στην Αγορά, το Ωδείο, τη Θαυμάσια και αναστηλωμένη Βιβλιοθήκη του Κέλσου, την μαρμαροστρωμένη Κεντρική Οδό των Κουρητών, τα Λουτρά της Σχολαστικής, το Μεγάλο Θέατρο, την Κρήνη του Τραϊανού, τις Οικίες των Πατρικίων, το Πρυτανείο και τον ναό του Αδριανού.

Απέναντι από τον ναό του Αδριανού, στους πρόποδες του λόφου Bulbul και στο καλυπτόμενο τμήμα του αρχαιολογικού χώρου, που προστατεύεται από τη ζέση και τα φυσικά φαινόμενα, βρίσκονται οι Οικίες της Κορησού ή Επαύλεις.

Εδώ ζούσαν οι πλούσιες οικογένειες της αρχαίας Εφέσου. Αυτές οι κατοικίες διατηρούνται σε άριστη κατάσταση, ιδίως η εσωτερική τους διακόσμηση. Οι παλαιότερες οικίες που έχουν αποκαλυφθεί μέχρι σήμερα χρονολογούνται από τον 1ο αιώνα π.Χ., είναι χτισμένες σε δύο ορόφους και είχαν ζεστό και κρύο νερό και σύστημα θέρμανσης, με πήλινους σωλήνες κάτω από το δάπεδο. Μάλιστα, τα σπίτια ήταν κατασκευασμένα σύμφωνα με πολεοδομικό σχέδιο



ΠΑΙΔΙ
€64

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€89

στο οποίο οι δρόμοι τέμνονται μεταξύ τους σε ορθή γωνία.

Η Έφεσος, που έγινε η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, ήταν αφιερωμένη στη θεά Αρτέμιδα και ο υπέροχος ναός που χτίστηκε για να την τιμήσει χρειάστηκε 120 χρόνια για να ολοκληρωθεί. Συγκαταλέγεται στα έξι από τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου που έχουν χαθεί προ πολλού.

Στο τέλος της ξενάγησής μας έχουμε χρόνο και για λίγο ...shopping. Επιλέξτε χαλιά, κοσμήματα, δερμάτινα είδη και αναμνηστικά.



Βιβλιοθήκη του Κέλσου



Το Μεγάλο Θέατρο της Εφέσου

ΑΡΧΑΙΑ ΕΦΕΣΟΣ & ΜΙΛΗΤΟΣ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: KUS - 08

Είναι μια πραγματικά συναρπαστική μέρα. Αφήνουμε το λιμάνι του Κουσάντασι με κατεύθυνση την Έφεσο, μία από τις 12 πόλεις της Ιωνίας. Πρόκειται για ένα εκπληκτικό θαύμα στους λόφους πάνω από το Αιγαίο και ένα από τα μεγαλύτερα και πιο σημαντικά υπαίθρια αρχαιολογικά μουσεία στον κόσμο. Εκεί υπήρχε επίσης ένα από τα Επτά Θαύματα του αρχαίου κόσμου, ο ναός της Αρτέμιδος.

Η Έφεσος ιδρύθηκε από τους αρχαίους Έλληνες περίπου το 2000 π.Χ. Ήταν η πλουσιότερη από τις πόλεις της Ιωνίας και εξελίχθηκε σε ένα από τα κυριότερα πολιτιστικά κέντρα της Μεσογείου. Η πόλη ήταν αφιερωμένη στη θεά Αρτέμιδα. Ο ναός που χτίστηκε προς τιμήν της χρειάστηκε 120 χρόνια για να ολοκληρωθεί. Η Έφεσος έγινε αργότερα η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας και συναγωνίζεται μόνο τον Φόρο και την Ακρόπολη ως μία από τις πληρέστερες κλασικές πόλεις της Ευρώπης. Ωστόσο, μόνο το 13 τοις εκατό της Εφέσου έχει έρθει στην επιφάνεια.

Περιπλανιόμαστε στο Ωδείο και το Πρυτανείο, περπατάμε μπροστά από τις μαρμάρινες κιονοστοιχίες της οδού των Κουρητών για να επισκεφθούμε την Κρήνη του Τραϊανού, τον ναό του Αδριανού, τα Λουτρά της Σχολαστικής και τις εκπληκτικές επαύλεις. Σε κοντινή απόσταση βρίσκεται η εντυπωσιακή, και σχεδόν πλήρως



**ΠΑΙΔΙ
€64**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€94**

ανακατασκευασμένη, Βιβλιοθήκη του Κέλσου και η Αγορά. Το Μεγάλο Θέατρο της Εφέσου όπου κάποτε κήρυττε ο Άγιος Παύλος, φιλοξενούσε έως και 24.000 άτομα. Σήμερα φιλοξενεί συναυλίες και άλλες παραστάσεις. Καθ' οδόν θα κάνουμε μια στάση για να αγοράσετε αναμνηστικά, χαλιά, κοσμήματα, δερμάτινα, κ.λπ. και να απολαύσετε ένα ελαφρύ μεσημεριανό. Στη συνέχεια, κατευθυνόμαστε στην αρχαία παραλιακή πόλη της Μιλήτου, άλλη μία από τις μεγαλύτερες και πλουσιότερες πόλεις της Αρχαίας Ελλάδας και μία από τις πρώτες που έκοβαν νομίσματα. Ο Όμηρος ανέφερε τη Μίλητο στην Ιλιάδα και ο Παύλος κήρυξε εδώ καθ' οδόν για την επιστροφή του στην Ιερουσαλήμ. Υπάρχουν πολλά καλά διατηρημένα ερείπια εδώ, όπως ο ναός του Απόλλωνα και μια βυζαντινή εκκλησία.



Ναός της Αρτέμιδος

ΑΥΘΕΝΤΙΚΕΣ
ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ
ΕΣΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ
ΛΙΓΟΥΣ

Εφέσος

ΑΡΧΑΙΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟ

Διάρκεια: μισή μέρα - ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ: ΓΙΑ 10-20 ΑΤΟΜΑ
Κωδικός εκδρομής: KUS-11



ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€89

Μερικές φορές επισκέπτεστε ένα μέρος και σχεδόν τρίβετε τα μάτια σας επειδή δεν μπορείτε να πιστέψετε ότι βρίσκεστε εκεί.

Θεωρούμε ότι η Έφεσος είναι ένας τέτοιος προορισμός.

Κάθε βήμα που κάνουμε μας φέρνει πιο κοντά στους απίστευτους πολιτισμούς των Ελλήνων, των Ρωμαίων και των Οθωμανών.

Εδώ βρισκόταν κάποτε ένα από τα Επτά Θαύματα του Κόσμου, ο Ναός της Αρτέμιδος.

Η επίσκεψή μας στην Έφεσο αποτελεί την πεμπτούσια του βιωματικού ταξιδιού και είμαστε περήφανοι που μπορούμε να σας τη δείξουμε συνοδευόμενοι από έναν εξειδικευμένο αρχαιολόγο-ξεναγό καθώς νιώθουμε, βλέπουμε και αγγίζουμε την αρχαία ιστορία.

Μια υπέροχη εμπειρία που θα κρατήσετε μέσα σας για πάντα.

Η Έφεσος συγκαταλέγεται στις πιο όμορφες κλασικές πόλεις του κόσμου.

Ο Άγιος Ιωάννης και η Παρθένοσ Μαρία την επισκέφθηκαν και εδώ ο Άγιος Παύλος έγραψε μία από τις πιο φημισμένες επιστολές του, την Επιστολή προς Εφεσίους.

Ξεκινώντας από την Πύλη Μαγνησίου, περπατάμε χαλαρά κατηφορίζοντας μέσα από τους μαρμαροστρωμένους δρόμους της Εφέσου, περνώντας από ιστορικά σημαντικές τοποθεσίες όπως το γυμνάσιο, τον ναό του Αδριανού, την Άνω Αγορά και τα Ρωμαϊκά Λουτρά.

Απέναντι από τον ναό του Αδριανού, στους πρόποδες του λόφου Bulbul και στο καλυπτόμενο τμήμα του αρχαιολογικού χώρου, που προστατεύεται από τη ζέση και τα φυσικά φαινόμενα, βρίσκονται οι Οικίες της Κορησού ή Επαύλεις.

Εδώ ζούσαν οι πλούσιες οικογένειες της αρχαίας Εφέσου. Αυτές οι κατοικίες διατηρούνται σε άριστη κατάσταση, ιδίως η εσωτερική τους διακόσμηση. Οι παλαιότερες οικίες που έχουν αποκαλυφθεί μέχρι σήμερα χρονολογούνται από τον 1ο αιώνα π.Χ., είναι χτισμένες σε δύο ορόφους και είχαν ζεστό και κρύο νερό και σύστημα θέρμανσης, με πήλινους σωλήνες κάτω από το δάπεδο.

Στη συνέχεια φτάνουμε στην εκπληκτική Βιβλιοθήκη του Κέλσου, που χτίστηκε το 135 π.Χ. και είναι πλούσια διακοσμημένη με προσόψεις, κολώνες και γλυπτά. Η βιβλιοθήκη φιλοξενούσε κάποτε 12.000 χειρόγραφα σε πάπυρο, και ήταν μία από τις μεγαλύτερες στον αρχαίο κόσμο.

Σε κοντινή απόσταση βρίσκεται το εντυπωσιακό ελληνικό θέατρο, χωρητικότητας 24.000 ατόμων.

Από εδώ ο Άγιος Παύλος έκανε τα κηρύγματά του στον λαό, ικετεύοντάς τους ανθρώπους να εγκαταλείψουν τη λατρεία της Αρτέμιδος και να ασπαστούν τη χριστιανική πίστη.

Μόνο τα θεμέλια και ένα μικρό τμήμα του μεγαλοπρεπούς Ναού της Αρτέμιδος έχουν απομείνει στην Έφεσο, αλλά η αίσθηση ότι βρίσκεσαι μπροστά σε ένα από τα Επτά Θαύματα είναι πολύ ξεχωριστή.

ΑΘΗΝΑ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ



Παρθενώνας



Ακρόπολη

ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: PIR - 01



**ΠΑΙΔΙ
€59**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€84**

Περπατήστε μαζί μας στην καρδιά της Αθήνας και ανακαλύψτε μία από τις πιο αναγνωρίσιμες, ιστορικές και πιο πολυφωτογραφημένες τοποθεσίες στον κόσμο, τη διάσημη Ακρόπολη με τον Παρθενώνα στην κορυφή.

Αυτό το μνημείο του ισχυρού πολιτισμού της Αρχαίας Ελλάδας είναι το μεγαλύτερο αρχιτεκτονικό συγκρότημα που διατηρείται από την ελληνική αρχαιότητα.

Τα μνημεία της Ακρόπολης (Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO) επέζησαν για σχεδόν 25 αιώνες.

Σε αυτόν τον λόφο που δεσπόζει ακόμα πάνω από την Αθήνα, γεννήθηκε η δημοκρατία και η φιλοσοφία, για αυτό και δεν είναι περίεργο που μια επίσκεψη στην Κλασική Αθήνα προκαλεί τόσο δέος.

Ο Παρθενώνας είναι αφιερωμένος στη θεά Αθηνά, προστάτιδα της πόλης.

Στους πρόποδες της Ακρόπολης και των αρχαίων ναών της βρίσκεται η παλαιότερη γειτονιά της Αθήνας, η Πλάκα. Οι επισκέπτες μαγεύονται και γοητεύονται από τα όμορφα σπίτια, τα πλακόστρωτα δρομάκια και τα μικροσκοπικά μαγαζιά, την αρχιτεκτονική, την κομψή ατμόσφαιρα, τα νεοκλασικά χρώματα, τους καλοδιατηρημένους κήπους και τις βυζαντινές εκκλησίες.

Καθώς απομακρυνόμαστε από την Ακρόπολη και την Πλάκα, περνάμε από το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη μπροστά από τη Βουλή με τους φημισμένους Εύζωνες, που αποτελούν συνώνυμο της πόλης. Καμία επίσκεψη στην Αθήνα δεν είναι πλήρης χωρίς μια στάση στο Παναθηναϊκό Στάδιο, εκεί όπου διεξήχθησαν οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες το 1896.

Βλέπουμε επίσης την «Νεοκλασική Τριλογία των Αθηνών» που περιλαμβάνει το Πανεπιστήμιο Αθηνών, την Εθνική Βιβλιοθήκη και την Ακαδημία Αθηνών.

Η τρίωρη περιπέτειά μας μέσα από την αρχαία ιστορία τελειώνει ιδανικά στις πλατείες Ομονοίας και Συντάγματος, στο κέντρο της σύγχρονης Αθήνας.



Παναθηναϊκό Στάδιο



Παρθενώνας

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: PIR - 03



ΠΑΙΔΙ
€59

ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€75

Επίσκεψη στο κέντρο της Αθήνας και βόλτα στον ιστορικό λόφο της Ακρόπολης με τον περίφημο Παρθενώνα στην κορυφή του, ο οποίος είναι αφιερωμένος στη θεά Αθηνά, προστάτιδα της πόλης των Αθηνών. Εγκαινιάστηκε το 438 π.Χ. στη γιορτή των Μεγάλων Παναθηναίων.

Κάτω από τον λόφο της Ακρόπολης βρίσκεται η παλαιότερη γειτονιά της Αθήνας, η Πλάκα. Η Πλάκα μοιάζει με ένα γραφικό χωριουδάκι μέσα σε μια πολυσύχναστη μεγαλούπολη. Θα μαγευτείτε από την ομορφιά των σπιτιών με τα νεοκλασικά χρώματα, την αρχιτεκτονική, τους καλοδιατηρημένους κήπους και τις βυζαντινές εκκλησίες, την κομψότητα και την ατμόσφαιρα όλης της περιοχής.

Φεύγοντας από τον ιστορικό λόφο της Ακρόπολης, θα περάσετε από το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη μπροστά από το Μέγαρο της Βουλής των Ελλήνων. Επιβάλλεται μια στάση στο Παναθηναϊκό Στάδιο, εκεί όπου διεξήχθησαν οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες το 1896. Ακολουθεί η «Νεοκλασική Τριλογία των Αθηνών», τρία κτίρια που κατασκευάστηκαν στα τέλη του 19ου αιώνα: το παλιό κτίριο του Πανεπιστημίου Αθηνών, η Εθνική Βιβλιοθήκη και η Ακαδημία Αθηνών. Η εκδρομή ολοκληρώνεται με μια διαδρομή μέσα από τις πλατείες Ομονοίας και Συντάγματος, στην καρδιά της σύγχρονης Αθήνας.



Πλάκα



Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη



Ακρόπολη

ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Διάρκεια: μισή μέρα

Κωδικός εκδρομής: PIR - 07



**ΠΑΙΔΙ
€59**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€84**

Κατευθυνόμαστε στο κέντρο της Αθήνας για μια πανοραμική ξενάγηση της πόλης που πήρε το όνομά της από τη θεά της σοφίας και του πολέμου.

Πρώτα, θα δούμε τον εκπληκτικό Ναό του Ολυμπίου Διός, που βρίσκεται νοτιοανατολικά της Ακρόπολης.

Ο Ναός είναι αφιερωμένος στον πατέρα των 12 θεών.

Συνεχίζουμε περνώντας μπροστά από το κτίριο της Βουλής των Ελλήνων και κάνουμε στάση στο Παναθηναϊκό Στάδιο που φιλοξένησε τους πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες το 1896.

Φτάνουμε στην «Νεοκλασική Τριλογία των Αθηνών»: τρία κτίρια του 19ου αιώνα, επηρεασμένα από την κλασική αρχιτεκτονική, στην οδό Πανεπιστημίου.

Περνώντας από την πλατεία Ομονοίας και την πλατεία Συντάγματος, το επίκεντρο της σύγχρονης Αθήνας, φτάνουμε στην όμορφη, γραφική διατηρητέα συνοικία της Πλάκας, κάτω από την Ακρόπολη.

Ο τελικός προορισμός μας είναι το σύγχρονο, λαμπερό και επιβλητικό Μουσείο της Ακρόπολης.

Το πολυεπίπεδο μουσείο που εγκαινιάστηκε το 2009, στεγάζει μια σειρά από εκθέματα της κλασικής αρχαιότητας και είναι χωρισμένο σε θεματικές ενότητες.

Είναι ο τέλειος τρόπος για να συνδέσετε και να δώσετε περιεχόμενο σε όλα τα υπέροχα οικοδομήματα που μόλις είδατε.

Στο τέλος της διαδρομής μας, ελπίζουμε να έχετε γνωρίσει καλά τα μεγαλειώδη μνημεία της κλασικής Αθήνας και να έχετε διαμορφώσει μια καλύτερη ιδέα για μία από τις πιο ιστορικά σημαντικές πρωτεύουσες στον κόσμο.



Το Μέγαρο της Βουλής των Ελλήνων
στην πλατεία Συντάγματος



Ωδείο Ηρώδου του Αττικού

Η ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Διάρκεια: όλη μέρα

Κωδικός εκδρομής: PIR - 08



**ΠΑΙΔΙ
€62**

**ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€94**

Το σημείο εκκίνησης για αυτή την πραγματικά μνημειώδη ξενάγηση είναι η Ακρόπολη, που σημαίνει το ψηλότερο σημείο μιας πόλης, ή το άκρο της πόλης.

Στο τέλος της διαδρομής μας, ελπίζουμε να έχετε γνωρίσει καλά τα μεγαλειώδη μνημεία στην καρδιά της Αθήνας.

Στον ιστορικό λόφο βρίσκεται ο Παρθενώνας, αφιερωμένος στην Αθηνά, μαζί με διάφορα άλλα μνημεία.

Μεταξύ αυτών είναι τα Προπύλαια, που αρχικά αποτελούσαν μέρος του μεγάλου σχεδίου ανοικοδόμησης του Περικλή και ο ναός της Αθηνάς Νίκης ή Ναός της Απτέρου Νίκης. Ο ναός περιείχε κάποτε ένα ξύλινο άγαλμα της Αθηνάς. Ήταν χωρίς φτερά, πράγμα που σήμαινε ότι δεν θα έφευγε ποτέ από την Αθήνα.

Επίσης, το Ερέχθειο και το μαρμάρινο οικοδόμημά του είναι ένας αρχαίος ελληνικός ναός στη βόρεια πλευρά της Ακρόπολης. Το ανατολικό τμήμα είναι αφιερωμένο στην Αθηνά Πολιάδα και το δυτικό στον Ποσειδώνα-Ερεχθέα.

Από τον λόφο μπορείτε να θαυμάσετε το ένδοξο πέτρινο Ωδείο Ηρώδου του Αττικού στη νοτιοδυτική πλαγιά. Έχει φιλοξενήσει παραστάσεις με πολλά από τα μεγαλύτερα ονόματα του κόσμου, όπως ο Frank Sinatra, ο Luciano Pavarotti και φυσικά η Νανά Μούσχουρη.

Η επόμενη στάση μας είναι στο σύγχρονο, λαμπερό και επιβλητικό Μουσείο της Ακρόπολης. Το

μουσείο, που εγκαινιάστηκε το 2009, στεγάζει μια σειρά από εκθέματα της κλασικής αρχαιότητας και είναι χωρισμένο σε θεματικές ενότητες. Είναι ο τέλειος τρόπος για να συνδέσετε και να δώσετε περιεχόμενο σε όλα τα υπέροχα οικοδομήματα που μόλις είδατε.

Αφήνουμε την Ακρόπολη και περνάμε από τη Βουλή και το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη. Κάνουμε μια στάση στο Παναθηναϊκό Στάδιο, το μέρος όπου διεξήχθη η πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα το 1896, και στη συνέχεια επισκεπτόμαστε την «Νεοκλασική Τριλογία των Αθηνών», δηλαδή το παλιό κτίριο του Πανεπιστημίου Αθηνών, την Εθνική Βιβλιοθήκη και την Ακαδημία Αθηνών. Ολοκληρώνουμε τη μέρα μας με μια διαδρομή μέσα από το κέντρο της σύγχρονης Αθήνας, τις πλατείες Ομονοίας και Συντάγματος.

Είναι μια μνημειώδης εκδρομή ανακάλυψης, κυριολεκτικά και μεταφορικά.



Νέο Μουσείο της Ακρόπολης



ΑΥΘΕΝΤΙΚΕΣ
ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ
ΕΞΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ
ΛΙΓΟΥΣ

ΑΘΗΝΑ FOOD ON FOOT

Διάρκεια: μισή μέρα - ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ: ΓΙΑ 9-15 ΑΤΟΜΑ
Κωδικός εκδρομής: PIR - 11



ΕΝΗΛΙΚΟΣ
€129

Ελάτε μαζί μας σε μια πολύ ξεχωριστή εκδρομή.

Ελάτε να μοιραστούμε την αγάπη μας για την Αθήνα και την κουζίνα της σε μια ξενάγηση που ξυπνά τις αισθήσεις με περισσότερους από έναν τρόπους.

Μοιραζόμαστε το πάθος μας για την Ελλάδα και για κάθε τι ελληνικό. Αποστολή μας είναι να σας εμπνεύσουμε και το καλύτερο μέρος για να ξεκινήσουμε είναι η Κλασική Αθήνα, το λίκνο του πολιτισμού και η γενέτειρα της δημοκρατίας.

Σε μια πανοραμική ξενάγηση ανακαλύπτουμε μαζί μερικά από τα πιο μεγαλοπρεπή και ιστορικά αξιοθέατα στον κόσμο.

Την Ακρόπολη και τον επιβλητικό και μεγαλοπρεπή Παρθενώνα. Την αλλαγή της φρουράς έξω από τη Βουλή στην πλατεία Συντάγματος.

Το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, την Εθνική Ακαδημία, το Πανεπιστήμιο της Ακαδημίας, την Παλιά Βουλή και τη ρωσική ορθόδοξη εκκλησία.

Υπάρχουν ακόμα πολλά να θαυμάσετε και να εμπνευστείτε. Το Παναθηναϊκό Στάδιο, όπου διεξήχθησαν οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες, το νεοκλασικό Ζάππειο και τον ρωμαϊκό ναό του Δία και την Αψίδα του Αδριανού.

Μετά, είναι ώρα να μοιραστούμε τις νόστιμες και μοναδικές γεύσεις και μυρωδιές της παραδοσιακής ελληνικής κουζίνας.

Πηγαίνουμε σε ένα παραδοσιακό καφενείο για να απολαύσουμε ελληνικό καφέ και εξαιρετική φιλοξενία.

Στη συνέχεια κάνουμε μια βόλτα στην πολυσύχναστη κεντρική αγορά και στην αγορά μπαχαρικών.

Όταν βρεθείτε στην οδό Ευριπίδου, θα είναι δύσκολο να ξεχάσετε τη χαρακτηριστική μυρωδιά. Πάρτε μια βαθιά ανάσα. Είναι σίγουρο ότι οι μυρωδιές θα βοηθήσουν να δημιουργήσετε τις πιο υπέροχες αναμνήσεις.

Τα συναρπαστικά αρώματα προέρχονται από τον συνδυασμό φαγητών και μπαχαρικών που αναδύεται από τις ανοιχτές προσόψεις των καταστημάτων.

Μετά από αυτή την εμπειρία, θα κάνουμε στάση στο Μοναστηράκι για το φημισμένο και πάντα αγαπημένο σουβλάκι.

Ευκαιρία για ψώνια στα καταστήματα με σουβενίρ και όχι μόνο, σε τιμές ευκαιρίας.

Στη συνέχεια επισκεπτόμαστε ένα παραδοσιακό ζαχαροπλαστείο για να δοκιμάσουμε λαχταριστούς λουκουμάδες, βουτηγμένους στο μέλι και πασπαλισμένους με κανέλα.

Η τελευταία μας στάση σε αυτή τη μοναδική ξενάγηση στην ιστορία, τον πολιτισμό και τη γαστρονομία είναι μια επίσκεψη σε ένα από τα παλαιότερα αποστακτήρια της Αθήνας στη διάσημη Πλάκα, στη σκιά της Ακρόπολης, για να δοκιμάσουμε τοπικό τσίπουρο ή ούζο.

Ο ιδανικός τρόπος για να ολοκληρωθεί μια μέρα γεμάτη με υπέροχα αξιοθέατα, ήχους, μυρωδιές και γεύσεις.

Αυτός ο μεθυστικός συνδυασμός θα σας μείνει αξέχαστος.